

Du Land art au home art

Né vers la fin des années 1960 aux États-Unis, le land art est un art de plein air, le plus souvent éphémère, qui utilise les éléments de la nature : galets, pierres, feuilles, sable, neige, eau, etc. De même que le dessin ou la peinture, il peut être pratiqué avec bonheur par des enfants de tous âges, même très jeunes. Transposé à cette période de confinement, il peut être pratiqué avec les objets de la maison.

Il y a globalement deux façons de procéder pour pratiquer le land art . Si nous les transposons à notre lieu de confinement, cela peut se traduire ainsi:

-choisir une pièce de la maison et se laisser inspirer par les objets qui s'y trouvent

OU

-partir sur un thème et collecter des objets en rapport avec lui :

exemples :

- partir d'une forme géométrique (cercle, spirale, triangle, carré...);
- partir de formes plus figuratives (cœur, fleur, étoile, flèche...);
- chercher à obtenir la silhouette d'un bonhomme ou le contour d'un visage « dessinés » au sol ;
- chercher à obtenir un monochrome ou un dégradé de couleurs ;
- former des chiffres (par exemple, la date du jour ou l'âge de l'enfant) ;
- former les lettres de son prénom ;
- construire une œuvre en 3D ;
- utiliser tout ce que contient ma trousse, sans exception, pour former un dessin reconnaissable.



Il est important de donner des **consignes assez ouvertes** pour laisser les enfants libres pour créer. Une fois satisfaits de leur œuvre, ils peuvent les **prendre en photo** pour fixer et immortaliser en une image l'instant éphémère de la création artistique et les partager.

