

Démarche inspirée des ateliers du GFEN, proposée par Françoise Wante (directrice SEGPA) et Anne Lamarthée (enseignante référente) : "le mécano étymologique"

Étymologie: science de l'origine du mot

Étymon: origine du mot

Objectifs:

- redonner l'appétence des élèves en vocabulaire et prendre conscience de la richesse du vocabulaire et de l'héritage des langues grecque et latine
 - montrer que la langue est comme le jeu du mécano, que l'on peut s'amuser en décortiquant à plusieurs les mots ou en construisant d'autres
 - comprendre des mots difficiles en se servant de l'étymologie afin d'acquérir plus facilement du vocabulaire et éviter des contresens en lecture

Déroulement:

Dans un premier temps, par groupe de 4 ou 5, distribution des dessins humoristiques de Serre tirés du recueil "humour noir des hommes en blanc".

Prendre un temps pour les observer, les commenter collectivement puis chacun note le nom de la profession qui est représentée (ambulancier, chirurgien, dermatologue, psychiatre, kinésithérapeute....)

Dans un deuxième temps, correction collective : affichage du dessin, commentaires sur l'humour de la situation et inscription de la profession ou de la spécialité.

Dans un troisième temps, demander collectivement quelles sont les remarques que l'on peut faire sur les mots qui commencent ou qui finissent de la même façon (psychologue, dermatologue, psychiatre, pédiatre...).

Demander aux élèves si on peut compléter la liste: pédiatre, phoniatre, podologue, ergothérapeute, anesthésiste, cardiologue... Retrouve t-on des racines communes? Lesquelles?

Dans un quatrième temps collectif, les élèves reçoivent une liste (doc1) et vont essayer de regrouper les mots en famille, soit parce qu'il commencent pareillement, soit parce qu'ils se terminent de la même manière (autographe, automate, autonome, xénophobie, agoraphobie, hydrater, hydrologie, périphérie, périmètre, périphrase...), certains mots peuvent se trouver dans deux familles différentes (orthographe, orthophoniste.... orthographe, graphique, autographe)

Dans un cinquième temps par groupe de 4 ou 5, chaque groupe prend en charge 15 mots et à l'aide de cartes (radicaux, préfixes, suffixes grecs ou latins), trouve une définition pour chacun d'entre eux. Correction collective au tableau.

Dans un sixième temps chaque élève travaille individuellement sur le doc 2 avec l'aide des différents lexiques. Puis correction collective au tableau.

Suites possibles:

- évaluations des connaissances: doc3
- travail sur les notions de radical, préfixe, suffixe, homophones, homonymes, synonymes, polysémie...
- construction d'une démarche sur la forêt (doc 4)