<u>Objectifs visés pour les élèves</u> Qu'apprend – on à l'école maternelle? Programme 2006/07 **<u>Le langage au coeur des apprentissages ...Page 87</u>** **<u>La voix et l'écoute Page 147</u>**													
➔ avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons													
➔ interpréter avec des variantes expressives un chant, une comptine en petit groupe													
➔ jouer avec sa voix pour explorer les variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance													
➔ tenir sa place dans des activités collectives et intervenir très brièvement en soliste													
➔ marquer la pulsation corporellement ou à l'aide d'un objet sonore, jouer sur le tempo en situation d'imitation													
➔ repérer et reproduire des formules rythmiques simples corporellement ou avec des instruments													
➔ coordonner un texte parlé ou chanté et un accompagnement corporel ou instrumental													
➔ écouter un extrait musical ou une production , puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions													
➔ prêter sa voix à une marionnette													
➔ être capable de : rappeler en se faisant comprendre un événement qui a été vécu collectivement													
➔ dire ou chanter chaque année au moins une dizaine de comptines ou de jeux de doigts et au moins une dizaine de chansons et de poésies													
➔ être capable de : rythmer un texte en en scandant les syllabes orales													
➔ reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés													
➔ produire des assonances et des rimes													